

Chalmus Musikveckor

Verksamhetsberättelse 2025

Det övergripande syftet med föreningen Chalmus musikveckor är att verka för att öka intresset för körmusik samt att sprida glädje med körsång till såväl vuxna som barn och ungdomar på ett inkluderande sätt där "Allt är möjligt". Detta sker främst genom att vi arrangerar sommarmusikveckan samt eventuella vinterdagar och/eller helger.

Syftet med sommarveckan är att, under professionella körledares ledning, öva in valda stycken under en kursvecka och avsluta med en konsert med eller utan solister och/eller musiker för att visa vad vi lärt oss och för att sprida glädje genom sång och musik.

Styrelse och valda funktionärer under 2024-2025:

Ordförande Lena Tomani, Solna

Kassör Måns Henningson, Stenungsund

Sekreterare Helena Sandström, Landvetter

Övriga ledamöter

Anja Lahi Kågedal, Uppsala

Anna Strömgren, Bromma

Kent Sandström, Landvetter

Linnea Widerberg, Stockholm

Revisorer: Anders Gren och Peter Oom

Revisorssuppleant: Jesper Slettengren

Valberedning: Tord Karlin, Karin Nyberg Fleischer, Georg Slettengren

Styrelsens arbete under året.

Styrelsemöten under verksamhetsåret har skett digitalt via Teams med en frekvens på ungefär 1 gång i månaden samt under mer intensiva planeringsperioder något tätare.

Året har varit intensivt på många sätt. En lättnad mot tidigare år var att vi redan tidigt hade ett samtal med Sigtuna folkhögskola om att göra kursen i deras regi som ett samverkansprojekt. Skolan har under året haft lite underbemanning av olika skäl, så att komma från ax till limpa tog sin tid. Det har varit flera personer inblandade från Sigtuna, både från kursdelen på skolan och konferensdelen med lokaler. Här har Lena lagt ner ett jättejobb under året. Skolans bemanningsproblem och bristande kommunikation gjorde att vi tyvärr var sena ut med exakt information om hur sommarveckan skulle formas.

Parallellt med de praktiska lösningarna med skolan gällande kostnader, anmälan, fakturering, lärare och arvoden, så har vi arbetat med repertoar tillsammans med våra ledare. I detta arbete

har Anja och Linnéa tagit ett stort ansvar. Samverkanskursen avsåg endast kursdeltagare från 13 år och uppåt. Föreningen anordnade barnverksamheten i egen regi.

Ekonomi

Räkenskapsåret 2024 tecknade föreningen Chalmus Musikveckor ett förenings-/företagskonto med tillhörande bankgiro för inbetalningar och utbetalning rörande föreningens verksamhet.

Ekonomin har organiserats lite annorlunda ut än tidigare år då vi inte hanterat sommarveckans kursavgift eftersom den gått via folkhögskolan.

Verksamhet under året

Årsmötet hölls via teams i oktober 2024.

Vi har haft 10 digitala styrelsemöten under året via teams.

Dessutom har planeringsmöten med ledarna hållits parallellt.

Sommarveckan hölls på Sigtuna folkhögskola den 21–27/7 2025

Veckan blev för andra året i rad en dag kortare än vanligt och vi samlades till middag på måndagen och avslutade efter söndagens frukost. Noteras bör att skolans kurser vanligtvis är fem dagar, men vi lyckades förhandla till oss en extra dag.

Antal medverkande: 99 medverkande inklusive ledare och sjungande barnledare, varav 18 barn och 9 ungdomar (där 7 sjöng i vuxenkören). Det stora flertalet bodde på folkhögskolan men vi hade även 6 dagkursare som medverkade fullt ut i verksamheten men sov och åt frukost hemma. Glädjande var att även detta år fanns en hel del nya ansikten.

Vi fick en solig och mycket varm vecka, med ett fåtal regnskurar nattetid.

Ledare och repetitörer under veckan var välkända för många sedan tidigare: Erik Westberg och Michael Engström hade hand om stora kören. Karin Marmander, Johan Hogenäs och Andressa Queiroz Hogenäs arbetade med barn och ungdomar. Andressa var också ansvarig för stora körens uppsjungning under veckan. Med den stora gruppen barn så hade vi hjälp av tre musikaliska barnledare: Nora Lindgren, Vendela Levin och Molly Simson Rangmar.

Repetitionspassen var som vanligt intensiva, stundtals tuffa pga värmen, men givande och roliga, men redan under de första dagarna kunde vi konstatera att repertoaren var lite för omfattande och strök därför tidigt några planerade musikstycken.

Kvällscaféerna hade i år temat hämtat från det verk som var årets huvudverk "Tellus". Varje kväll hade samma tema som verkets olika satser.

Övrigt under veckan: Förutom ett antal workshops (speeddejta en pianist, bruksorkester, Lindy hop mm) hade vi möjlighet att få ett gympapass som Åsa Lindgren höll i. Några av barnen spelade också teater för en entusiastisk publik. Eftersom vädret var av det varmare slaget prioriterades bad och vila på eftermiddagarna.

Barnens konsert gick som vanligt av stapeln på fredag eftermiddag med föreställning i Kapellet. Det är alltid roligt att höra hur barnen och ungdomarna musicerar tillsammans. De har en otrolig

inlärningsförmåga och kan allt utantill på en veckas övning. Kul är också att få höra vad de har skapat för egna låtar.

Konserten

Veckan avslutades med konsert i Mariakyrkan i Sigtuna och genomfördes i samband med församlingens helgmålsbön. En fördel var att vi även denna gång kunde åka bil/gå till och från kyrkan och slapp att krångla med busstransport och långa resvägar. Mariakyrkan var välfylld och det blev en mycket uppskattad konsert.

Konsertprogram 2025:

Bruremarsj
Tvenne folkvisor
En strimma
Tundra

Trad, Grete Pedersen, Henneng Sommerro
Lars Edlund
Leo Sandström/ Helena Sandström
Ola Gjeilo

Barnen: *Sommarlov idag*
Jojk
Kling, klang, klockan slår
Lagom

My Engström Rehnman
trad samisk
Trad finsk, text Lennart Hellsing
Jojje Wadenius/Kenneth Gärdestad

Komm süsser Tod
Tellus - den sårbara skönheten
Sats 4-6: Jorden, Myller och Mångfald
Det kommer bli bra
To the mothers of Brazil
Auringon Noustessa
Rauði riddarinn
Åhus Tappenstreg
Extratummer: Uti vår hage

Gunnar Eriksson/ Knut Nystedt
Anna-Karin Klockar/Sven Hillert

Laleh, arr Johan Hogenäs
Lars Jansson, Gunnar Eriksson
Toivo Kuula
Hreiðar Ingi Thorsteinsson
Claus Bang, Carl Christian Møller

Instrumentalister:

Michael Engström, piano
Åke Marmander, slagverk
Lena Tomani, tvärflojt

Efter konserten blev det traditionsenligt en festligare middag med ytterligare upptåg, sång och musik. Och, liksom varje gång, så avslutades veckan med frukost och ett "vi ses nästa vecka".

Utvärderingen av veckan har gjorts digitalt och betyget för veckan är överlag mycket gott.

Vid tangenterna:

Helena Sandström
För styrelsens räkning